

NA GNÉITHE CÁILÍOCHTA

Measúnuithe Rangbhunaithe

Tuairisceoir	MRB1: Punann Chumadóireachta	MRB2: Nóta Cláir
<p>Úsáidtear Thar barr ar fad le cur síos a dhéanamh ar shaothar ina léirítear na Gnéithe Cáilíochta don Mheasúnú Rangbhunaithe ar chaighdeán an-ard. Cé nach gá don obair a bheith gan locht ar fad, tá níos mó láidreachtaí ná lochtanna ag baint leis an saothar, agus níl i gceist leis na lochtanna ach lochtanna beaga. Is éasca don scoláire moltaí le haghaidh feabhsúcháin a chur i bhfeidhm</p>	<p>Thar barr ar fad</p> <ul style="list-style-type: none"> Tá na coincheapa séise, rithimeacha nó armónacha thar a bheith forbartha ar bhealach atá an-oilte agus sofaisticiúil, agus tá na saothair chumadóireachta an-úrnuá agus samhlaíoch dá bharr Tá fianaise an-láidir ar thuiscint ar oiriúnacht na n-uirlisí / na n-éifeachtaí / an mheáin / an tseánra a roghnaíodh Ceapadh na píosaí ceoil agus cuspóir an-soiléir acu, agus cuireadh i grích go hiomlán iad dá bhfaighteoir / lucht éisteachta beartaithe 	<p>Thar barr ar fad</p> <ul style="list-style-type: none"> Tá na sonraí a thugtar faoi na píosaí sa Nóta Cláir ar an-ardchaighdeán, beacht, suimiúil agus an-spéisiúil agus tugtar léargas an-mhionsonraithe i dteannta tacaíochtaí cuimsitheacha don éisteoir Tugtar eolas domhain agus an-mhionsonraithe ar chomhthéacs stairiúil nó cuspóir an tsaothair Léiríonn sonraí beathaisnéise an chumadóra / an chumadóra amhrán / eiseamláirí na stíle leibhéal an-ard tionscnaíochta sa taighde
<p>Úsáidtear Os cionn na n-ionchas le cur síos a dhéanamh ar shaothar ina léirítear na Gnéithe Cáilíochta don Mheasúnú Rangbhunaithe go han-mhaith. Léiríonn an scoláire tuiscint shoiléir ar an gcaoi le gach réimse den tasc a chur i gcrích. D'fhéadfadh sé go dtabharfadh an múinteoir aiseolas gur gá tuilleadh airde a dhíriú ar ghné áirithe den saothar nó tuilleadh snasa a chur uirthi, ach tá sé ar ardchaighdeán ar an iomlán</p>	<p>Os cionn na n-ionchas</p> <ul style="list-style-type: none"> Tá na coincheapa séise, rithimeacha nó armónacha an-fhorbartha ar bhealach atá oilte agus sofaisticiúil, agus tá na saothair chumadóireachta úrnuá agus samhlaíoch dá bharr Tá fianaise láidir ar thuiscint ar oiriúnacht na n-uirlisí / na n-éifeachtaí / an mheáin / an tseánra a roghnaíodh Ceapadh na píosaí ceoil agus cuspóir beartaithe acu, agus cuireadh i grích go han-mhaith iad dá bhfaighteoir / lucht éisteachta beartaithe 	<p>Os cionn na n-ionchas</p> <ul style="list-style-type: none"> Tá na sonraí a thugtar faoi na píosaí sa Nóta Cláir beacht, suimiúil, spéisiúil agus an-soiléir, agus tugtar léargas mhionsonraithe i dteannta tacaíochtaí an-mhaith don éisteoir Tugtar eolas domhain agus mionsonraithe ar chomhthéacs stairiúil nó cuspóir an tsaothair Léiríonn sonraí beathaisnéise an chumadóra / an chumadóra amhrán / eiseamláirí na stíle leibhéal ard tionscnaíochta sa taighde
<p>Úsáidtear Ag teacht leis na hionchais le cur síos a dhéanamh ar shaothar ina léirítear formhór na nGnéithe Cáilíochta don Mheasúnú Rangbhunaithe go maith. Léiríonn sé go raibh tuiscint mhaith ag an scoláire ar an tasc a bhí le déanamh agus tá sé saor ó aon locht suntasach. D'fhéadfadh sé go gcuirfeadh an t-aiseolas in iúl gur gá tuilleadh airde a dhíriú ar réimsí áirithe nó gur gá iad a cheartú, ach tá an obair idir inniúil agus chruinn den chuid is mó</p>	<p>Ag teacht leis na hionchais</p> <ul style="list-style-type: none"> Tá na coincheapa séise, rithimeacha nó armónacha forbartha go maith, agus tá fianaise ar roinnt úrnuachta agus samhlaíochta sna saothair chumadóireachta dá bharr Tá tuiscint leordhóthanach ar oiriúnacht na n-uirlisí / na n-éifeachtaí / an mheáin / an tseánra a roghnaíodh Ceapadh na píosaí ceoil agus cuspóir acu, agus cuireadh i grích go maith iad dá bhfaighteoir / lucht éisteachta beartaithe 	<p>Ag teacht leis na hionchais</p> <ul style="list-style-type: none"> Tugtar roinnt eolas agus sonraí spéisiúla faoi na píosaí sa Nóta Cláir, agus tugtar roinnt léargas i dteannta tacaíochtaí maithe don éisteoir Tugtar dóthain eolais agus cúlra ar chomhthéacs stairiúil nó cuspóir an tsaothair Léiríonn sonraí beathaisnéise an chumadóra / an chumadóra amhrán / eiseamláirí na stíle roinnt tionscnaíochta sa taighde
<p>Úsáidtear Níor chomhlíon na hionchais go fóill le cur síos a dhéanamh ar shaothar nach gcomhlíonann riachtanais an Mheasúnaithe Rangbhunaithe ná na nGnéithe Cáilíochta a bhaineann leis. B'fhéidir go ndearna an scoláire iarracht mhaith, ach níor thuig sé a raibh i gceist leis an tasc i ndáiríre nó tá sé curtha ó mhaith ag botúin nach beag. Tarraingeoidh an t-aiseolas aird ar na heasnaimh bhunúsacha ar gá iad a chur ina gceart</p>	<p>Níor chomhlíon na hionchais go fóill</p> <ul style="list-style-type: none"> Níl na coincheapa séise, rithimeacha ná armónacha sách forbartha, agus tá easpa úrnuachta agus samhlaíochta sna saothair chumadóireachta dá bharr Tá easpa fianaise ar thuiscint ar oiriúnacht na n-uirlisí / na n-éifeachtaí / an mheáin / an tseánra a roghnaíodh agus neamhleanúnachas eatarthu Níl cuspóir ag na píosaí ceoil, agus is beag comaoin ná feasacht a léirítear ar an bhfaighteoir / lucht éisteachta beartaithe 	<p>Níor chomhlíon na hionchais go fóill</p> <ul style="list-style-type: none"> Tugtar eolas agus sonraí teoranta faoi na píosaí sa Nóta Cláir agus is beag léargas, más ann ar chor ar bith dó, a thugtar mar thacaíocht don éisteoir Tugtar eolas agus cúlra teoranta ar chomhthéacs stairiúil nó cuspóir an tsaothair Léiríonn sonraí beathaisnéise an chumadóra / an chumadóra amhrán / eiseamláirí na stíle easpa fianaise ar thaighde nó ar léitheoireacht neamhspleách

