Dara hÁbhar Teagaisc: Acmhainní 2019/2020

Liosta na nasc do shuíomhanna gréasáin a luaitear sa cheardlann

Seisiún 1 - An foghlaimeoir ag forbairt

JCSP

- http://www.jcsp.ie/resource_category/view/1345

CCEA

- www.ccea.org.uk

Teanglann

- https://www.teanglann.ie/en/
- https://www.teanglann.ie/en/fb/

Abair

- https://www.abair.tcd.ie/ga/

COGG

- https://www.cogg.ie/

TES

- https://www.tes.com/teaching-resource/101-novel-ideas-inspiration-for-the-tired-teacher-6030659

CSS

- https://www.examinations.ie/exammaterialarchive/

Seisiún 2 - Measúnú machnamhach

CNCM (Fócas ar an bhFoghlaim 3- Aiseolas Foirmitheach)

- https://ncca.ie/media/1936/ncca-junior-cycle-assessment-workshop-3-ga.pdf
- https://curriculumonline.ie/getmedia/22e3283a-832a-478f-bbe0-b8c8d464e886/Assessment-Guidelines_Gaeilge-T1-FV_1.pdf

Seisiún 3 – Saoirse na scríbhneoireachta

CNCM

- https://curriculumonline.ie/Junior-cycle/Junior-Cycle-Subjects/Gaeilge/

Twitter

- **@FoclirUDhnaill**
- **@focloir_ie**
- **@tearma_ie**

Ailíniú

Seisiún 2	Toradh Foghlama	Intinn Foghlama	Tasc(anna)	Critéir Ratha	Aiseolas
Sainmhíniú	*Is ráiteas é seo a chuireann síos ar an eolas, an tuiscint, na scileanna agus na luachanna a ba chóir do scoláire a bheith ábalta a thaispeáint i ndiaidh dó staidéar a dhéanamh ar an nGaeilge sa tSraith Shóisearach.*	*Is ráiteas é an Intinn Foghlama a chruthaíonn an múinteoir (nó a chomhchruthaíonn múinteoir agus scoláirí) le haghaidh ceachta nó sraith de cheachtanna; ráiteas a chuireann síos go soiléir ar an eolas a bheidh ag na scoláirí, ar a dtuigfidh siad, agus ar a mbeidh siad ábalta a dhéanamh de thoradh na ngníomhaíochtaí teagaisc agus foghlama. Bíonn Intinní Foghlama dírithe go sonrach ar fhoghlaim i gcomhthéacs ar leith agus tugann siad cuntas mionsonraithe ar an bhfoghlaim sin.*	*Píosa oibre / saothar lena n-áirítear leithéidí na nithe seo a leanas; taighde, cur i láthair ó bhéal, cuntas dialainne, blag, scéal cruthaitheach, cuntas, freagairt phearsanta ar théacs, tionscnamh, póstaer, téacs ilmhódach, giota machnamhach, agallamh srl. a chuireann fianaise ar fáil ar an bhfoghlaim atá bainte amach ag an scoláire faoi dheireadh an Aonaid. Ba chóir go bhfreastlódh an tasc don mheasúnú ar riachtanais dhifreálaithe an scoláire.*	*Bíonn siad seo nasctha leis na hintinní foghlama. Is é an múinteoir agus/nó an scoláire a fhorbraíonn iad agus déanann siad cur síos ar an gcuma a bheadh ar iarracht rathúil. Cabhraíonn siad leis an múinteoir agus leis an scoláire breithiúnas a dhéanamh ar chaighdeán foghlama scoláirí.*	*Bíonn sé seo i gceist tar éis modhanna foirmiúla / neamhfhoirmiúla a úsáid chun fianaise ar fhoghlaim a bhailiú le linn an phróisis foghlama. Is cuid lárnach don eispéireas foghlama é. Baintear leas as na critéir ratha a bhain leis an tasc chun tacú le scoláirí buanna agus bearnaí an tsaothair s'acu a aithint. Tacaíonn sé leis an scoláire an chéad chéim eile sa bhfoghlaim a aithint agus aidhmeanna foghlama a leagan amach dó féin.*
Sampla bunaithe ar dhráma	1.2 éisteacht chun brí nó sonraí faoi leith agus argóintí comhleanúnacha a thuiscint 1.10 léiriú ar thaitneamh a bhaint as raon leathan téacsanna ábhartha dílse chun cumas léitheoireachta a fhorbairt 1.16 focail a fhuaimniú go nádúrtha le tuin chruinn shothuigthe agus béim chuí 1.20 idirghníomhú go muiníneach agus go cuí i suíomhanna difriúla agus ar mhaithe le spriocanna éagsúla 1.27 teachtaireachtaí scríofa a roinnt, ag úsáid teicneolaíochtaí digiteacha 2.6 litriú agus poncaíocht chruinn a aithint agus a úsáid	Táimid ag foghlaim: • conas radharc as dráma a léiriú inár ngrúpaí ag glacadh ról carachtair amháin an duine • conas línte an charachtair a léamh os ard le fuaimniú cruinn • faoin nasc idir an litriú agus fuaimniú agus é sin a thabhairt faoi deara • conas logáil isteach i Mentimeter/Padlet agus tuairim a roinnt ar líne faoin gcarachtar sin • ó phointí daoine eile faoi na carachtair eile (trí iad a léamh (ar an scáileán) agus a phlé	• Aithris a dhéanamh ar radharc as an dráma. • Cleachtadh a dhéanamh ar fhuaimniú ceart na bhfocal le cabhair ó litriú na bhfocal • taibhiú a dhéanamh ar an radharc os comhair an ranga nuair a bheidh cleachtadh déanta againn air. • tobsmaointeoireacht ar líne a dhéanamh i dtaca leis na carachtair éagsúla trí úsáid a bhaint as feidhmchlár (m.sh. Mentimeter, Padlet srl) • An fáth ar/nár bhain mé taitneamh as an rang a lua • Pointí a chéile a phlé os ard	• Léigh mé mo chuid línte le fuaimniú cruinn ceart agus le mothúcháin an charachtair a chur in iúl de réir mar a shamhlaigh mé gur chóir • Roinn mé mo smaointe faoin gcarachtar sin ar an scáileán • Thuig mé agus phléigh mé na pointí a scríobh mo chomhscoláirí ar an Menti/Padlet • Chuir mé ceist faoi aon phointe nár thuig/aontaigh mé leis • Rinné mé nótaí i mo dhialann mhachnaimh faoinar fhoghlaim mé (a) faoin litriú/bhfuaimniú (b) faoi na carachtair (c) ar mo thuairimí faoin eispéireas foghlama inniu	
Leas a bhaint as téacs ó bhéal chun cur le mo thuiscint ar chanúintí	1.5 idirdhealú a dhéanamh idir chanúintí na Gaeilge 1.6 píosaí éisteachta a roghnú go criticiúil agus iad a roinnt ag baint úsáide as teicneolaíochtaí digiteacha 1.22 dearcthaí agus eolas ó fhoinsí éagsúla a thuairisciú agus a tharraingt le chéile 2.7. saibhreas canúnach na Gaeilge a aithint agus idirdhealú a dhéanamh idir chanúintí na Gaeilge ag tabhairt difríochtaí foghraíochta agus leaganacha canúnacha faoi deara 3.6 aiseolas a roinnt le comhscoláirí ar an bhfoghlaim phearsanta sna scileanna teanga agus foghlama	Tá mé ag foghlaim conas • (leaganacha d') amhráin ón liosta dualgais a roghnú chun foghlaim faoi chanúint eile • difríochtaí idir an chanúint san amhrán (nó canúint an amhránaí) agus mo chanúint féin a aithint agus a liostáil • na difríochtaí sin a phlé le mo pháirtithe sa ghrúpa • na pointí (stór focal, nathanna, fuaimniú agus gramadach canúnach) a d'fhoghlaim mé a chur i mo loga foghlama agus a léiriú i bhfoirm phóstaeir	• Obair i ngrúpaí beirte/triúir chun taighde a dhéanamh ar amhrán (amhráin) ar an gcúrsa a scríobhadh i gcanúint eile seachas mo chanúint féin • Comhrá a bheith agam le mo pháirtí(the) faoi na difríochtaí canúna a thugaimid faoi deara san amhrán (sna hamhráin) • An t-aiseolas a roinnt agus a phlé leis na grúpaí eile sa rang chun póstaer ar na mórdhifríochtaí canúnacha a dhearadh agus a chrochadh sa rang	Roghnaímid…. Bainimid úsáid as…. Déanaimid…. Cuirimid…. Malartaímid…. Dearaimid…	• Roghnaigh sibh dhá amhrán a bhaineann le canúint eile • Rinne sibh léiriú maith ar chuid den stór focal agus nathanna ón gcanúint sin, • Luaigh sibh cúpla pointe suimiúil faoi fhuaimniú na bhfocal sa chanúint sin. • Chuir sibh liosta na stór focal/nathanna canúnacha i bhur logaí foghlama. • Is léir gur oibrigh sibh go maith lena chéile mar ghrúpa • Don chéad dréacht eile den phóstaer, bheadh sé suimiúil cúpla sampla den ghramadach canúnach a lua.